



STYRELSEMÖTET DEN 7 NOVEMBER

Vid styrelsemötet togs bl.a. Prix d'ASSITEJ upp. Några projekt till våren, där vi väntar på projektstöd, diskuterades också. Romeo & Juliakören och Teater ACTA, godkändes som nya medlemmar - och vi hälsar dem hjärtligt välkomna.

LEDIGHET JUL OCH NYÅR

Under jul- och nyårshelgen håller kontoret stängt mellan den 27/12 - 4/1.

SCENKONSTBIENNALEN

Svensk Teaterunions Teaterbiennial går ihop med Dansbiennalen och blir **Scenkonstbiennalen**. Först ut med det nya konceptet blir Jönköping (22- 26 maj, 2013). Biennalen är en samlingsplats för all slags scenkonst. Nytt är hur valet av föreställningar görs. En urvalskommitté finns, men nu inbjuds också alla landets producenter att själva nominera föreställningar till biennalen.

AV EGEN KRAFT

Tillsammans med Pia Paglialunga (Bibu) och Lena Gustafsson (TC) deltog Ewa Colliander i konferensen i Karlstad. Man kunde bl.a. höra på kulturminister Lena Adelsohn Liljeroth, Per Nilsson (Ungdomsstyrelsen), Paul Collard (CCE) och Susanna Alakoski. I montrarna återfanns bl.a. Cirkus Cirkör och Bubblan. Fotot visar montern som Bibu hade med Svenska ASSITEJ och Teatercentrum.



Ett av de 15 seminarierna hölls av Caroline Ulvsand och Liza Fry, från Drömmarnas Hus, som berättade om sitt projekt *Artist in Creative Education*.

Eftersom konferensen handlade mycket om kultur i skolan var det kanske synd att den hölls samtidigt som två andra stora skolmässor - en i Älvsjö och en i Göteborg.

ÖPPET HUS

Ett tiotal personer vågade sig till vår första Öppet Hus dag. Här fikar och samtalar Ann Marie Engel, från Teaterunionen, med några av gästerna.

Både besökarna och vi var nöjda och vi kommer att fortsätta traditionen med Öppet hus. Nästa gång det är dags är den 16 december. Då bjuder vi på pepparkakor och glögg.

Välkomna hit då!



PIA PAGLIALUNGA



Sedan den andra Bibubiennalen, 2008, har Pia Paglialunga varit festivalens chef. Hon arbetade redan i början av 1990-talet som teaterproducent. Pia har också varit projektledare inom barn- och ungdomskultur Skåne. Just nu har hon givetvis fullt upp med att organisera festivalen för 2012. Nästa styrelsemöte hålls den 14 november. Det är flera spännande föreställningar, workshops, föreläsare och annat på gång! Om någon skulle ha missat det så går festivalen av stapeln, i Lund, mellan den 23- 26 maj!

ANNA LINDHSTIFTELSEN

Den 10 november var Ewa Colliander på en nätverksträff anordnad av Anna Lindhstiftelsen. Den har grundats och finansieras gemensamt av alla de 43 länderna inom Europa- och Medelhavspartnerskapet och arbetar för interkulturell dialog mellan kulturer. Patrick Gruczkun, från Världskulturmuseet, höll i mötet och informerade om stiftelsen. Sedan presenterade deltagarna sina organisationer och därefter följde ett kort mingel och sedan diskussioner. Mötesdeltagarna kom bl.a. från Fryshuset, Musiker utan gränser, New Connexion och Sensus.

SCEN BECKIS

Frilansteatern & Musikcentrum Öst har i samarbete med Riksbyggen öppnat en ny scen för musik och scenkonst - *Scen Beckis*. Den 13/11 invigdes Västerorts och Stockholms nya kulturscen. En av stockholmsområdets dolda pärlor öppnas därmed för allmänheten. *Beckis* är tänkt att ge skolbarnen i Västerort musik- och teaterupplevelser men ska också vara en scen för allmänheten. Snart kommer det gamla sjukhusområdet i Beckomberga att ändra karaktär. Byggnaderna ska förvandlas till bostadsrätter. Den kulturmärkta byggnaden med samlingsalen måste man dock gå försiktigt fram med. Riksbyggen har i samarbete med Musikcentrum & Frilansteatern skrivit ett förmånligt avtal. Riksbyggen står för hyran och går in med ett startkapital för marknadsföring och viss teknisk utrustning. En riktig solskenshistoria alltså. Vi önskar *Beckis* all lycka i framtiden!

Teatro Punto

Intensive Modern Commedia dell'Arte Workshop Hålls den 2-12 januari 2012 i Amsterdam

Läs mer om deras workshop på: <http://www.teatropunto.net/en/workshops>

Teatro Punto har också en festival den 12 - 14 januari.

FESTIVALER



11th International Children's Festival of Performing Arts i New Delhi (Indien)

11th International Children's Festival of Performing Arts är en scenkonstfestival för barn och unga. Den hålls i New Delhi, Indien. På festivalen visas dans, drama, musik, mim dockteater balett, folkdans och mycket annat. Festivalen pågår mellan den 8- 12 december.

Läs mer om festivalen på: www.ryanicfpa.com



Momix, är en scenkonstfestival för barn och unga. Festivalen hålls mellan den 26 januari och den 5 februari i den franska staden Kingersheim.



Läs mer om festivalen på: www.momix.org

Här kan du också hitta information om internationella festivaler:
<http://www.assitej-international.org/english/products/festival-guide.aspx>

**EN RIKTIGT GOD JUL OCH ETT GOTT NYTT ÅR
TILLÖNSKAR VI ER ALLA!**

Nästa nyhetsbrev kommer i början av januari.

